

## Forschungskolloquium 2024/25

Auch im Wintersemester 2024/25 findet wieder ein Forschungskolloquium zu aktuellen Themen der Forschung statt. Die Vorträge sind teilöffentlich, d.h. auch für ein allgemein an deutsch-französischen Themen interessiertes Publikum geöffnet: Der Eintritt ist frei, eine Anmeldung bei der Seminarleitung ist erwünscht.

Nähere Informationen hierzu sowie zu den Vorträgen und zu den jeweils Vortragenden finden Sie auf der Website des Frankreich-Zentrums unter:

<https://www.fz.uni-freiburg.de/de/veranstaltungen>

### **Dienstag 05.11.2024, 10-12 Uhr, R 105 Breisacher Tor**

Auftaktsitzung Forschungskolloquium - Einführung, Überblick und Einblicke in das kulturwissenschaftliche Forschungsprojekt von Dr. Anna Sennefelder (Freiburg) zum Thema *Medialisierte Mutterschaft*

### **Donnerstag 07.11.2024, 18 Uhr c.t., R 01036 a, Alte Uni**

Dr. Martin Büdel (Mainz)

*Improvizing Culture - Ethnologische Musikforschung zu Jazz in Madagaskar*

### **Mittwoch 20.11.2024, 14 Uhr c.t., HS 1134, KG I**

Dr. Onur Erdur (Berlin)

*Schule des Südens. Die kolonialen Wurzeln der französischen Theorie*

### **Mittwoch 11.12.2024, 18 Uhr c.t., R 201, Breisacher Tor (Rempartstr. 4)**

Prof. Dr. Cyril Magnon-Pujo (Lyon)

*Construire le contrôle des armes autonomes au niveau mondial*

### **Dienstag 17.12.2024, 18 Uhr c.t., R 102 Breisacher Tor**

Kira Renée Kurz (Freiburg)

*Politische Parteien & Generationenkonflikte – Einblicke in eine deutsch-französische Promotion*

### **Mittwoch 15.01.2025, 18 Uhr c.t., HS 1134, KG I**

Dr. Richard Legay (Freiburg)

*Faire face au passé colonial: politiques mémorielles en France et en Allemagne*

### **Mittwoch 29.01.2025, 18 Uhr c.t., HS 1134, KG I**

Anna-Maria Post (Konstanz)

*The Page as Stage – konkrete poesie von Frauen*

### **Donnerstag 06.02.2025, 18 Uhr c.t., HS 1134, KG I**

Prof. Dr. Thomas Klinkert (Zürich)

*Livre-palimpseste ou « livre sur rien » à l'ère postcoloniale ? À propos de La plus secrète mémoire des hommes de Mohamed Mbougar Sarr*