

FRANKREICH- ZENTRUM

Universität Freiburg
D-79085 Freiburg

Telefon:
0761/203-2007, 2008, 2009

Telefax:
0761/203-2006
frankreich-zentrum@mail.uni-freiburg.de
<http://www.fz.uni-freiburg.de>

VERANSTALTUNGEN WINTERSEMESTER 2005-06

Das Frankreich-Zentrum der Universität Freiburg und die Stadt Freiburg im Breisgau laden ein zu den **5. DEUTSCH-FRANZÖSISCHEN KULTURGESPRÄCHEN / V^e Rencontres CULTURELLES FRANCO-ALLEMANDES** zum Thema „Wege der Kulturen: der flexible Mensch zwischen Welt, Europa, Nation und Region“.

Donnerstag, 20. Oktober – Samstag, 22. Oktober 2005

Veranstaltungsorte: Aula der Universität Freiburg und Konzerthaus

In Zusammenarbeit mit der Friedrich-Ebert-Stiftung Paris, ARTE, dem Centre Culturel Français Freiburg, dem CIRAC, Paris, dem Deutsch-Französischen Institut Ludwigsburg, der Kulturpolitischen Gesellschaft, dem Land Baden-Württemberg, der Maison des Sciences de l'Homme, Paris, und dem SWR-Studio Freiburg; mit freundlicher Unterstützung von der Robert Bosch Stiftung, der Sparkasse Freiburg-Nördlicher Breisgau und den DaimlerChrysler Financial Services.

Ein detailliertes Programm ist unter folgender Adresse abrufbar: www.korrespondenzen.freiburg.de

In Zusammenarbeit mit dem Centre Culturel Français Freiburg

Donnerstag, 27. Oktober 2005, 20 h s.t., CCF, Münsterplatz 11, Im Kornhaus

STEPHAN MÖBIUS und **DIETMAR WETZEL** präsentieren ihr Buch

„absolute Jacques Derrida“. Originalbeiträge und Einführung in Leben und Werk, Orange Press: Freiburg i.Br., 2005

Einführung und Moderation: Prof. Dr. JOSEPH JURT

Dienstag, 8. November, 20 h, HS 3043

CLAUS SCHNEGGENBURGER, Südwestrundfunk, Leiter des Studios Freiburg

Medien zwischen Information und Manipulation

Einführung: Prof. Dr. UWE BLAUROCK

In Zusammenarbeit mit dem Centre Culturel Français Freiburg

Montag, 14. November, 20 h, HS 3043

PROF. DR. EYNAR LEUPOLD, Professeur associé an der Ecole Supérieure de Commerce de Troyes

Enseigner et étudier dans une grande école: L'Ecole Supérieure de Commerce de Troyes

In Zusammenarbeit mit der Deutsch-Französischen Gesellschaft und dem Cercle Franco-Allemand de Colmar et du Centre-Alsace

Mittwoch, 16. November, 20 h s.t., Großer Saal, Haus Zur Lieben Hand, Löwenstr. 16

Gastvortrag im Rahmen der französischen Woche

PIERRE CLEITMAN, Musiker, Schriftsteller und Philosoph, Paris

Le Yin et le Yang dans les relations franco-allemandes

Ou l'art d'utiliser la philosophie chinoise pour se simplifier la vie avec ses voisins d'en face

Donnerstag, 8. Dezember, 20 h, HS 3044

SYBILLE KLEM, Journalistin

Erfolgreiche Pressearbeit - ein kultureller Vergleich zwischen Deutschland und Frankreich

Einführung: Prof. Dr. ROLF G. RENNER

Dienstag, 13. Dezember, 20 h s.t., HS 1224/26

DR. CLAIRE GANTET, Centre de recherches d'Histoire Moderne, Université Paris I; Stipendiatin am Historischen Kolleg in München

Traum, Wunderwerk und Einbildungskraft. Die Grenzziehung zwischen dem Natürlichen und dem Übernatürlichen in Deutschland und Frankreich im Vergleich, ca. 1550 - ca. 1620

Einführung: PD Dr. JENS IVO ENGELS

Donnerstag, 26. Januar 2006, 20 h, HS 3044

LORENZ FINDEISEN, Filmwissenschaftler, Paris

Der Dokumentarfilm als Wegbereiter der Nouvelle Vague

Einführung: Prof. Dr. ROLF G. RENNER

In Zusammenarbeit mit dem Centre Culturel Français Freiburg

Montag, 30. Januar 2006, 20 h, HS 1009

ANNE DE TINGUY, Professeur des universités aux Langues O', Institut National des Langues et Civilisations orientales, Paris

L'Europe et la nouvelle émigration russe

Einführung: Prof. Dr. UDO KEMPF

In Zusammenarbeit mit dem Archäologischen Institut der Universität Freiburg

Mittwoch, 1. Februar 2006, 18 h, HS 3118

FRANÇOIS QUEYREL, Professeur à l'Ecole pratique des Hautes Etudes, Paris

Les portraits plastiques de Cléopâtre VII

Einführung: Prof. Dr. VOLKER MICHAEL STROCKA

Donnerstag, 2. Februar 2006, 20 h, HS 3044

HD DR. CHRISTIAN BERMES, Philosoph, Universität Trier

Merleau-Ponty als deutscher Philosoph

Einführung: Prof. Dr. JOSEPH JURT