
Kolloquium: Etudes féminines en littérature en France et en Allemagne: inventaire et perspectives

06. / 07. Dezember 2002

In Zusammenarbeit mit dem CNRS, Paris

Eröffnung: **Joseph Jurt**, Mitglied des Vorstandes des Frankreich-Zentrums, Universität Freiburg

Einführung: **Rotraud von Kulesa**, Universität Freiburg und **Delphine Naudier**, CNRS, Paris

Margarete Zimmermann,
Technische Universität Berlin
Ecrire l'histoire des dames de lettres: une entreprise inutile ?

Christiane Solte-Gresser, Universität Bremen
Gender studies et critique littéraire féministe: Le champ actuel des théories et des méthodes en Allemagne

Catherine Müller, Universität Zürich
L'écriture des femmes en France au passage du Moyen Age à la Renaissance: Les enjeux des nouvelles découvertes pour l'histoire littéraire et la critique féministe

Natascha Ueckmann, Universität Bremen
Voyages en Orient au féminin – un discours déssexualisé ?

Doris G. Eibl, Universität Innsbruck
L'urbaine radicale ou la femme dans la ville chez Nicole Brossard

Béatrice Didier, ENS, Paris
Etudes féminines en littérature

Natalie Heinich, CNRS, Paris
Les « Etats de femmes » et l'identité féminine dans la fiction : un regard non littéraire et non féministe sur le féminin dans la littérature

Nicole Pellegrin, CNRS, Paris
Histoire et littérature de femmes: le cas de Fortunée Briquet (1782-1815)

Catherine Viollet, CNRS, ITEM, Paris
Ecrits intimes de femmes francophone en Russie (XIXième siècle) : une triple marginalité

Delphine Naudier, CNRS, Paris
Le champ littéraire à l'épreuve du genre

Rotraud von Kulesa, Universität Freiburg
La femme-auteur et le champ littéraire en France autour de 1900