

Patrick Cabanel, Sommaire des cours dispensés au Frankreich-Zentrum

France et Allemagne, réflexions d'histoire comparée, 16e-21e siècles

L'ambition principale du cours est de présenter à des étudiants allemands, majoritaires dans le groupe, le « tableau » le plus large possible de l'histoire et de la civilisation de la France, tout en proposant aussi souvent que possible un contrepoint d'histoire et de civilisation allemandes. Ainsi les étudiants français, d'année en année plus nombreux, devraient-ils trouver un intérêt particulier à suivre le cours, et l'ensemble du groupe bénéficier de cette toujours salutaire mise à distance, à l'égard de sa propre histoire, que permettent des approches parallèles ou croisées. S'il est deux nations qui se sont construites chacune dans le miroir de l'autre, entre admiration et jalousie, haine et émulation, ce sont bien la France et l'Allemagne.

Quatre thèmes principaux seront abordés :

les questions religieuses, pour mieux comprendre la laïcité française, souvent présentée comme une « exception », et l'enjeu que constitue aujourd'hui le puissant islam présent en France comme en Allemagne

les questions politiques, notamment pour mesurer le poids de traditions constitutionnelles et idéologiques souvent opposées dans les deux républiques actuelles, et pour réfléchir à la dialectique de la violence et de la pacification dans l'histoire de chacun d'eux

la construction de la nation et de sa langue, pour revisiter le mythe bien installé des idées « allemande » et « française » de la nation et de l'intégration

enfin, la place des deux pays dans l'histoire de l'Europe et du monde depuis deux siècles (démographie, émigration, immigration ; aventures coloniales, rayonnement international, malaises dans la mémoire...)

Quelques lectures possibles (en français, à une exception)

Rogers Brubaker, *Citoyenneté et nationalité en France et en Allemagne*, Belin, 1997

Patrick Cabanel, *La question nationale au XIXe siècle*, La Découverte, « Repères », n° 214, 1997, et *Trames religieuses et paysages culturels dans l'Europe du XIXe siècle*, Seli Arslan, 2002

Michel Espagne, *Les transferts culturels franco-allemands*, PUF, 1999

Alfred Grosser, *L'Allemagne de Berlin, différente et semblable*, Alvik éditions, 2007

Adolf Kimmel, Henrik Uterwedde (Hrsg.), *Länderbericht Frankreich. Geschichte-Politik-Wirtschaft-Gesellschaft*, Bonn, Bundeszentrale für politische Bildung, 2005

Jaques Leenhardt et Robert Picht, *Au jardin des malentendus. Le commerce franco-allemand des idées*, Actes Sud, 1990

Thomas Nipperdey, *Réflexions sur l'histoire allemande*, Gallimard, 1992

Francesca Predazzi, Vanna Vannuccini, *Petit voyage dans l'âme allemande*, Grasset, 2007